



STORYTIME-KLUBIN KÄSIKIRJOITUS



Hurraa, olet aloittamassa ohjaamaan Storytime-klubia. Tämän kortin avulla huolehdit keskustelun ohjaamisesta. Itse keskustelun kesto on yksi tunti. Voit laittaa kellon pyörimään, jotta hahmotat, missä mennään. Aikataulu on kuitenkin vain suuntaa-antava.

Intro, hengailua ja lukemisen valitseminen (15 min)

Ohjeista osallistujia valitsemaan itselleen mieluista luettavaa, elleivät he tuoneet sellaista itse mukanaan. Jokainen voi lukea sitä, mikä tänään tuntuu mukavalta.

Voit halutessasi esitellä hankkeen *Mikä Lukuboot -kortin* avulla.

0 Aloitus, esittäytymiskierros piirissä (5 min)

Pyydä osallistujia istumaan piiriin.

Lue käsikirjoituksen toisella puolella oleva **alkusanoitus** ääneen.

Käykää esittäytymiskierros. Pyydä osallistujia esittäytymään omalla nimellä ja kertomaan, millä fiiliksellä he liittyvät tänään mukaan keskusteluun.

5 Lukuhetki (15 min)

Ohjeista osallistujia lukemaan 15 minuuttia valitsemallaan paikalla. Tämän jälkeen palataan takaisin piiriin. Voitte myös pysyä piirissä.

20 Pelisäännöt ja pariporina (5 min)

Käy läpi **Storytime-pelisäännöt** ja varmista, että jokainen sitoutuu niihin.

Pyydä osallistujia pohtimaan ensin hetki itsekseen:

**Millaisia ajatuksia sinulle tulee ensimmäisenä mieleen lukemastasi?
Mitä jäi päällimmäisenä mieleen?**

Ajatuksia voi kirjoittaa ensin rauhassa paperille.

Tämän jälkeen aiheesta keskustellaan yhdessä vierustoverin kanssa.

Vasta tämän jälkeen avataan yhteinen keskustelu.

25 Yhteinen keskustelu (25 min)

Kysy, mistä osallistujat keskustelivat parin kanssa ja pyydä pitämään puheenvuorot tiiviinä, mikäli osallistujajoukko on suuri.

Jaa puheenvuoroja. Voit pitää puheenvuoroista tukkimiehen kirjanpitoa.

Rohkaise hiljaisempia keskustelijoita puhumaan ja aktiivisia kuuntelemaan. Kysy, mitä ajatuksia osallistujilla on herännyt, kun he ovat kuunnelleet muita.

Syvennä keskustelua **lisäkysymysten** avulla. Lisäkysymyksiä löydät seuraavalta sivulta.

50 Oivallusten kirjoittaminen (3 min)

Kiitä hyvästä ja rakentavasta keskustelusta. Kerro, että seuraavaksi kirjoitetaan, mitä oivalluksia, tunteita tai ajatuksia yhteisestä keskustelusta muodostui. Lappuun voi myös kirjoittaa, mitä keskustelun aikana on oppinut.

53 Oivallusten jakaminen (4 min)

Pyydä, että jokainen jakaisi yhden oivalluksen, tunteen tai ajatuksen, mikä jäi keskustelusta mieleen. Kerro, että ajatus voi olla keskeneräinen.

57 Kiitokset ja lukuvarttien kirjaaminen (3 min).

Kiitä osallistujia hyvästä keskustelusta ja kerro, millainen fiilis sinulle jäi.

Ohjeista osallistujia kirjaamaan omat lukuvarttinsa Lukuboot-hankkeen nettisivuille materiaaleista löytyvän **QR-koodin** tai osoitteessa lukuboot.fi. Kannusta jatkamaan lukemista kotona ja muistuta lukuvarttien kirjaamisesta.

Voit tosi mielellään viestiä keskustelusta somessa osallistujien luvalla.

LUKUBOOT



ERÄTAUKO
SÄÄTIÖ

ALKUSANOITUS

Tervetuloa mukaan Storytime-klubiin! Hienoa, että olet mukana. Minun nimeni on xxx ja toimin tämän keskustelun ohjaajana. Keskustelemme tänään lukemisesta sekä siitä, millaisia ajatuksia lukeminen meissä herättää. Keskusteluun voi osallistua riippumatta siitä, lukeeko paljon, vähän tai ei juuri lainkaan. Jokaisen kokemukset ovat yhtä tärkeitä.

Ennen keskustelua luemme 15 minuuttia. Jokainen lukee eri tekstiä, joten meillä kaikilla on erilaiset lähtökohdat keskusteluun. Tarkoituksena ei ole analysoida luettua, vaan pysähtyä hetkeksi lukemisen äärelle ja pohtia, millaisia ajatuksia lukeminen tänään tai yleisesti meissä herättää.

Voimme keskustella esimerkiksi siitä, millainen rooli lukemisella on elämässämme. Onko jokin kirja, tarina, lehti, sarjakuva tai vaikkapa verkossa lukemasi teksti jäänyt mieleesi? Miksi? Entä mikä tekee lukemisesta helppoa, vaikeaa, kiinnostavaa tai etäistä? Voimme myös pohtia, ovatko tarinat tai tekstit joskus auttaneet ymmärtämään paremmin itseä, muita ihmisiä tai ympäröivää maailmaa. Ja jos eivät, mistä luulet tämän johtuvan?

Keskustelu käydään Erätauko-menetelmällä. Erätauko-keskustelussa ei ole oikeita tai vääriä vastauksia, vaan jokainen osallistuu omista kokemuksista käsin. Keskustelussa pohditaan asioita yhdessä erilaisista näkökulmista. Tämä ei ole tietämiskisa, eikä väittely. Ajatukset saavat olla keskeneräisiä.

Erätauko-keskustelussa on tärkeää, että kaikilla on mahdollisuus osallistua. Toivon, että mahdollisimman moni teistä osallistuu keskusteluun, mutta annetaan tilaa myös muille. Saatan välillä kysyä suoraan, millaisia ajatuksia teillä on mielessä, jotta keskustelu olisi mahdollisimman tasavertainen. Jos sinulla ei kuitenkaan ole mielessäsi sanottavaa, ei mitään hätää. Aina ei tarvitse olla, ja tämä on tosi ok!

Käydään keskustelua luottamuksellisesti. Voit halutessasi kertoa, että olit mukana keskustelussa, mutta ei jaeta keskustelusta toisen juttuja ilman hänen lupaansa. On tärkeää, että kukin voi rauhassa osallistua keskusteluun.

Keskustelussa myös kunnioitetaan muita osallistujia sekä heitä, jotka eivät ole juuri tänään paikalla. Kunnioittava keskustelu ei tarkoita sitä, että pitäisi hyväksyä syrjiviä sanoja tai tekoja.

Nyt olisi kiva kuulla, keitä tänään on mukana. Käydään esittäytymiskierros: Kerro siis oma nimesi ja jaa, millä fiiliksellä liityt mukaan tähän lukuhetkeen.

LISÄKYSYMYKSIÄ

Millainen merkitys lukemisella on elämässäsi tällä hetkellä? Mitä luet tai seuraat useimmiten, jos luet?

Mikä taas tekee lukemisesta vaikeaa? Mikä voisi helpottaa kirjaan tai tekstiin tarttumista?

Mitkä asiat ovat vaikuttaneet siihen, millainen suhde sinulla on muodostunut lukemiseen vuosien varrella?

Millaisia ajatuksia, tunteita tai mielikuvia juuri lukemasi teksti herätti? Mikä siinä vaikutti sinuun?

Millaisia vaikutuksia lukemisella on ollut elämääsi? Onko lukeminen esimerkiksi auttanut rauhoittumaan, inspiroinut tekemään jotakin uutta, tai tuntuuko lukeminen enemmänkin pakolliselta pahalta?

Millainen kokemus koulussa lukeminen on ollut sinulle?

Millaiset asiat kilpailevat ajastasi lukemisen kanssa?

Milloin jokin tarina, kirja, uutinen tai muu teksti on saanut sinut katsomaan jotakin asiaa tai maailmaa uudesta näkökulmasta? Miksi?

Onko lukeminen auttanut sinua ymmärtämään paremmin itseäsi tai jotakin toista ihmistä? Milloin ja miten?

Millaisia vaikutuksia tarinoilla ja teksteillä voi olla ihmisten ajatuksiin, asenteisiin tai toimintaan? Millaisia esimerkkejä tulee mieleesi?

Mistä yleensä saat uusia ajatuksia tai tietoa? Tämä voi hyvin olla muutakin kuin lukemista.

Miten lukeminen eroaa sinulle elokuvan, sarjan, pelin tai somesisällön seuraamisesta? Mitä erilaista ne tarjoavat?

Mitä luulet, millainen maailma olisi ilman kirjoja, tarinoita tai kirjoitettuja tekstejä?

➔ Lisää kysymyksiä löydät erillisestä Lisäkysymykset-lisasta.